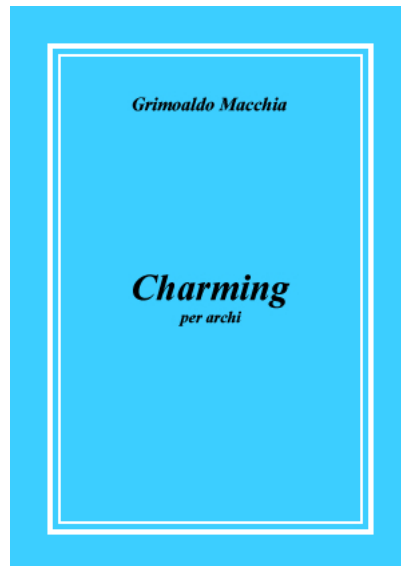


There are no translations available.

CHARMING



Durata: 2' ca.

Editore: Ciak 2000

Edizioni Ciak 2000 – Roma
Opera commissionata per lo

"Special Cinecittà oggi"

e andata in onda



[info & richiedi partitura](#)

{mp3}Charming{/mp3}

COURTSHIP



Durata: 3' ca.

Editore: Ciak 2000

Special 2001 Cinecittà oggi
RaiSat



[info & richiedi partitura](#)

FRAMMENTI



Durata:

3' ca.

[info & richiedi partitura](#)

METAMORFOSI

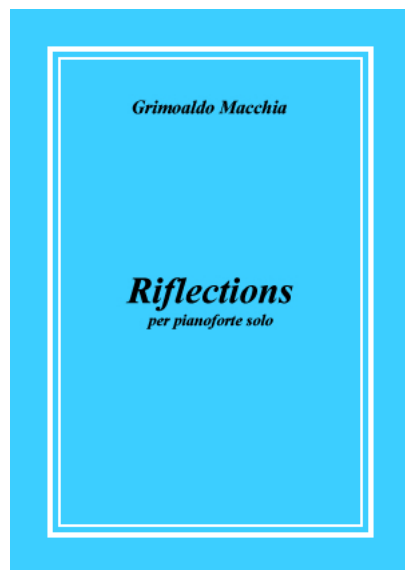


Durata: 5' ca.

Editore: Ciak 2000

[info & richiedi partitura](#)

RIFLECTIONS



Durata: 3' ca.

Editore: Ciak 2000

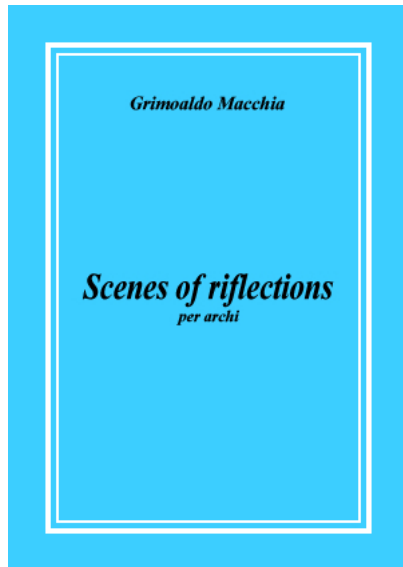
"Musicisti per la pace"

Teatro della Concordia, Monte Castello di Vibio 2 Marzo 2003

pianoforte: Grimoaldo Macchia

[info & richiedi partitura](#)

SCENES OF RIFLECTIONS



Durata: 4' ca.

Editore: Ciak 2000

Edizioni Ciak 2000 – Roma
Opera commissionata per lo

"Special Cinecittà oggi"

e andata in onda



[info & richiedi partitura](#)

{mp3}Scenes of reflection{/mp3}

SYNTH FLUTE



Durata:

2' ca.

"Musicisti per la Pace"

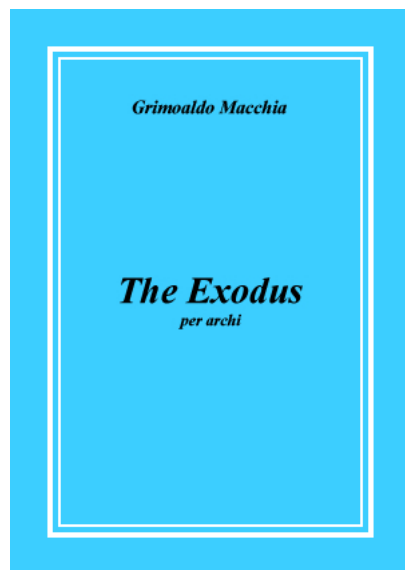
Teatro della Concordia, Monte Castello di Vibio 2 Marzo 2003

flauto:

Bonnie Nielsen

[info & richiedi partitura](#)

THE EXODUS



Durata:

2' ca.

Editore:

Ciak 2000

Edizioni Ciak 2000 – Roma
Opera commissionata per lo

"Special Cinecittà oggi"

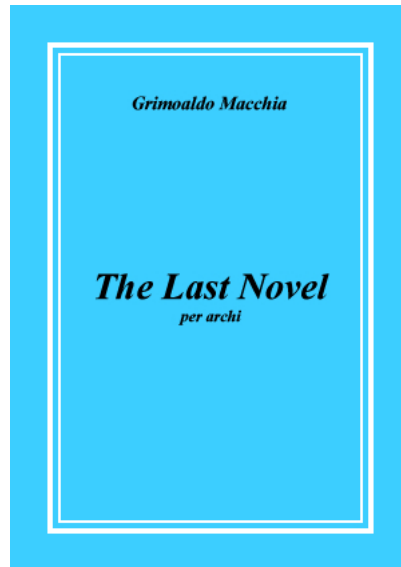
e andata in onda



[info & richiedi partitura](#)

{mp3}The Exodus{/mp3}

THE LAST NOVEL



Durata: 3' ca.

Editore: Ciak 2000

Edizioni Ciak 2000 – Roma
Opera commissionata per lo

"Special Cinecittà oggi"

e andata in onda



[info & richiedi partitura](#)